



VIDÉO ET APRÈS

MOMENTS DE JEAN-LOUIS BOISSIER

LUNDI 16 NOVEMBRE / 19H / CENTRE POMPIDOU / CINÉMA 2



Jean-Louis Boissier, *Les Vigilambules*, Rousseau, 2012

« Exposer mon itinéraire ? Je préfère parler des transitions : de la physique à l'animation de ciné-clubs, de la photographie au théâtre et au cinéma, de l'imprimerie à l'agit-prop et à la Chine, de la peinture chinoise à l'image calculée et au virtuel, de la saisie à l'interactivité et au mobile. J'ai cherché à agencer le livre et l'écran, à faire que les expositions soient des lieux de consultation. Mais *transition* c'est aussi *moment*, une durée qui a un début et une fin, un antécédent et une suite, une force, un vecteur, une quantité de mouvement. Une *jouabilité* du cinéma m'a conduit à l'idée de *moment interactif* : la rencontre d'un objet technique que j'avais le sentiment de découvrir et de Jean-Jacques Rousseau. De la *bifurcation*, je suis passé à l'*image-relation*, aux *perspecteurs*, aux *vigilambules*, à l'*écran mobilisable*. » J.-L.B.

Séance par Jean-Louis Boissier, artiste, professeur émérite en art à l'Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis, avec le concours de Tugce Okley, Miki Okubo, Anne Zeitz.

Projection/conférence réalisée dans le cadre du programme de recherche « Cinéma/vidéo, art et politique en France depuis 1968 : dispositifs, archives, numérique » du Labex Arts-H2H en partenariat avec l'Université Paris 8, la BnF et la collaboration du CNC. (<http://cinevideo.labex-arts-h2h.fr/>)

Entrée libre

Vidéo et après est un cycle de rencontres avec des artistes et des historiens de l'art proposant projections, conférences, performances et discussions. Programmation Etienne Sandrin. Parcourant l'histoire des pratiques artistiques liées à la vidéo et au son, depuis le début des années 1960 jusqu'à nos jours, *Vidéo et après* se consacre essentiellement aux vidéos d'artistes de la collection du Musée national d'art moderne. Encyclopédie Nouveaux Médias : www.newmedia-art.org. Programme détaillé sur www.centrepompidou.fr / Contact-Newsletter : videoetapres@centrepompidou.fr

